**Раздел: Осенние дары. НАТЮРМОРТ**

**Тема: Рисование предмета с натуры - ЯБЛОКО**

 **ЦЕЛЬ: Научить рисовать яблоко**

**ЗАДАЧИ:**Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать акварелью с помощью кисточки; рисовать предмет  крупно, располагая его на всем листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи.

**Материалы:** яблоко, лист А4, простой карандаш, резинка, акварельные краски, кисти белка, стаканы с водой, тряпочки. Иллюстрации разных видов яблок.

**План:**

1. **Орг.момент**
2. **Объявление темы занятия**
3. **Выполнение работы**
4. **Подведение итогов работы**

**Ход занятия:**

1. **Орг.Момент.**

Чтение стихотворения «В САДУ». Задание: дети хлопают в ладоши, когда услышат названия фрукта

Фрукты растут на деревьях в саду.

Яркие фрукты у всех на виду.

Вот среди веток – груши бочок.

Груша зеленая, как кабачок.

Яблоки красные, синие сливы.

Спелые сливы вкусны и красивы.

Персик румяный укрылся листком.

Ты с этим фруктом, конечно, знаком?

Солнечным соком лимон напоен,

Светится золотом желтый лимон.

В кроне зеленой висят апельсины,

Солнцу подставив рыжие спины.

Что за художник у всех на виду

Фрукты раскрасил в нашем саду?

1. **Название темы занятия:**

- Отгадайте загадку:

Наливное, сладкое,

С веточки упало –

Бок себе помяло (Яблоко)

Затем предлагаю детям нарисовать яблоко

1. **Выполнение работы:**

Этапы рисования:

1. Выполнение рисунка карандашом

- нарисовать от руки круг (крупно)

- придать кругу форму яблока

- нарисовать плодоножку

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Вот так яблоко! Оно –                        встали, руки в стороны

Соку сладкого полно.                        Руки на пояс

Руку протяните,                        протянули руки вперед

Яблоко сорвите.                        Руки вверх

Ветер ветку стал качать,                качают вверху руками

Трудно яблоко достать                потянулись

Подпрыгну, руку протяну

И быстро яблоко сорву!                Хлопок в ладоши над головой

Вот так яблоко! Оно-                        встали руки в стороны

Соку сладкого полно                        руки на пояс

1. Рисование красками:
* Подбирается основной цвет яблока
* От середины (без контура) закрывается его общая форма
* После уточнения характерной формы составляются другие цвета, которые преобладают в яблоке. Эти цвета накладываются по еще влажной поверхности так, чтобы в рисунке была хорошо видна объемность яблока
* Мягкие переходы красок можно передать в рисунке путем вливания одной краски в другую, как это видно в натуре. Чтобы краска не растекалась, излишек можно снять сухой кистью, предварительно сполоснув ее и вытерев чистой тряпочкой. Лишнюю краску можно снять с рисунка и чистой промокательной бумагой
* Последними в рисунке в рисунке накладываются тени на боку яблока и во впадинах, а тонким концом кисти намечается плодоножка и другие детали. На плодоножке тоже надо передать тень.

Объяснение выполнения работы сопровождается показом педагога

**4.Подведение итогов работы.**